

# BENOÎT GUCHET

Musicien



Nantes, France

(+33) 6 71 09 33 14

benoit.guchet@gmail.com

Fairy Tales in Yoghourt

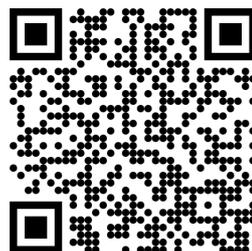
## QUI SUIS-JE?

**Multi-instrumentiste** de culture pop et formé par effraction au jazz et à la musique classique, j'ai participé et fondé de nombreux projets.

Mon expérience de la **scène** et de la **production** sont intimement liées à une forte créativité, une expertise en théorie musicale et un intérêt général pour l'art. Le tout, mêlé à une certaine curiosité générale et en particulier humaine, ainsi qu'un background technique, m'amène à m'adapter assez facilement aux ensembles et à comprendre et intégrer avec plaisir les esthétiques pratiquées.

Curieux de multiplier les expériences et de rencontrer différents publics, la création de projets d'**action culturelle** et la **musique à l'image** sont également pour moi des terrains de jeux stimulants.

Guitare  
Composition / Arrangement  
Basse / Claviers / Chant  
Batterie / Percussions



## EXPÉRIENCE

2001 – présent

**Musicien / compositeur / producteur**

2009 – présent

**Fairy Tales in Yoghourt**

**Projet solo**

- LP "Shape Mistakes" (2022) : financement, prise en charge de la production physique, communication, distribution, diffusion.
- 5 EP et productions diverses, bénéficiaire de l'aide SACEM à l'auto-production
- Composition, tous instruments, chant, arrangements, production, mixage

2012 – présent

**Action culturelle et musique à l'image**

- "Panique au Village - La bûche de Noël" (Canal+, 2012) : guitare basse et participation à la composition pour un film d'animation
- "La Guerre"/"Les Pins" (Les Zeklectiques, 2024) : mise en musique de contes avec des classes de CE2-CM2. Action culturelle, enregistrement, mixage, montage vidéo.
- Ateliers de composition (Les Zeklectiques, 2024) : ateliers grand public dans les médiathèques du Maine-et-Loire
- Ciné-concerts : "Les yeux dans les bleus" (Collectif Telgruc, 2018), "Sholay" (Collectif MNISHDYD, 2015), vidéos de l'artiste Ben (Groupe Überland Deluxe, 2009)

2001 – présent

**Fondation et participation à une vingtaine de projets et formations musicales indie-rock / pop / folk / expérimental**

**Bantam Lyons / Yes Basketball / Classe Mannequin / Dear March / Trainfantome**

- 15+ EP et LP
- 300+ concerts
- Enregistrement et production, composition, arrangement
- Organisation de tournées indépendantes, communication
- 5 formations actuellement actives

2001 – présent

**Remplacements, reprises**

- Karaoklm (Karaoké live), Green Line Marching Band (fanfare rock), Blond Neil Young (tribute), ensembles jazz
- Instruments pratiqués : guitare, chant, basse, claviers, batterie
- Adaptation au contexte, formalisation et mémorisation intense

**2007 – 2022**

**Développeur web et logiciel**

2007 – 2022

**Flydesigners, Freelance**

Web full-stack, architecture et conception générale, certification PHP.

**Développeur lead**

2014 – présent

**MIDI et audio**

- Développement de diverses applications et plug-ins open-sources  
- Conception de périphériques et pédales : électronique, DSP, Rapsberry PI/Arduino

**2002 – 2005**

**Emplois divers**

**Ouvrier spécialisé (Crown Cork, Nantes), Réceptionniste d'hôtel, assistant de chantier, professeur de guitare**

## **FORMATION / DIPLÔMES**

**2014** Prix d'écriture, Conservatoire de Nantes

**2005 – 2006** Licence Professionnelle de Création Multimédia (AB) - Université de La Rochelle, FR

**2002 – 2005** Licence de Musique et Musicologie – Option Recherche (AB) - Université de Tours, FR

**2002** Bac Scientifique - Option Sciences de l'Ingénieur (B) - Lycée Nicolas Appert (44)

**1992-2002** Formation jazz, école de musique, Cordemais (44)

## **DIVERS**

Né le 02/05/1984  
Permis B

## **LANGUES**

**Français** - natif  
**Anglais** - courant  
**Italien** - basique

## **HOBBIES**

Arts en général, sciences humaines, actualité, électronique, tempérament curieux.